

# ROUDOULE

écomusée en terre gavotte 

*dans le cartable*

INTERVENTIONS

VISITES

ATELIERS

JOURNÉES

**ECOLE**  
CYCLES 2 ET 3



# BIENVENUE !



Notre guide « *ROUDOULE dans le cartable* » vous propose des activités pédagogiques en lien avec les programmes scolaires, essentiellement sous forme d'intervention dans votre établissement mais aussi par des visites sur site. Nous sommes en mesure de vous fournir d'autres animations adaptées à vos projets de travaux croisés, itinéraires découvertes ou classes « patrimoine ». Votre visite à l'Ecomusée peut être agrémentée d'interventions d'artisans ou d'animateurs extérieurs (visite d'un atelier de menuiserie, atelier de filage de la laine, contes). La plupart des objets sont manipulables pas les élèves, ce qui permet une approche plus concrète et plus attractive.

De manière à préparer dans les meilleures conditions votre visite ou notre intervention dans votre établissement, une rencontre préparatoire avec les enseignants est toujours préférable.

N'hésitez pas à « piocher » et à remodeler dans ce guide qui se veut malléable les idées qui vous paraissent les plus pertinentes pour vos projets scolaires et à nous soumettre vos attentes ! N'oubliez pas de consulter notre site internet [www.roudoule.fr](http://www.roudoule.fr), il vous donnera bon nombre de renseignements sur notre écomusée et le patrimoine de son pays. Nous nous efforcerons ensuite d'élaborer avec vous un programme sur mesure.

Bonne lecture et bonne visite !

# PRÉSENTATION

**ROUDOULE** *ÉCOMUSÉE EN TERRE GAVOTTE*

**L'ACTEUR MAJEUR DANS LA VALORISATION DU PATRIMOINE ALPIN**

*ROUDOULE écomusée en terre gavotte* est né en 1986 à Puget-Rostang dans les Alpes-Maritimes. L'Ecomusée s'inscrit dans une aire culturelle caractérisée par le parler provençal alpin : le gavot ; entre Estéron au sud et Ubaye au nord, Haut-Verdon à l'ouest et Tinée à l'est, entre le Parc national du Mercantour et les Parcs Naturels Régionaux du Verdon et Préalpes d'Azur.

Ecomusée ?

L'idée consiste à créer un établissement démarqué de la traditionnelle réunion de collections prestigieuses afin d'y développer une activité de recherche et de publication plus ouverte. L'écomusée étend son action sur un territoire, en s'attachant à ses habitants et à son patrimoine.

ROUDOULE offre un espace d'exposition de 270 m<sup>2</sup>, des réserves pour les collections de 400 m<sup>2</sup>, une salle de projection de 24 places, une ferme expérimentale et deux sentiers de découverte à proximité.

ROUDOULE, c'est aussi 8500 objets inventoriés, un centre de documentation de 11000 références bibliographiques et plus de 5000 images numérisées, des expositions itinérantes en prêt, des conférences et un catalogue de publications.

Enfin, le label Musée de France délivré par le Ministère de la Culture et de la Communication garantit la qualité de l'action culturelle et des recherches scientifiques de l'écomusée. A ce titre, un Conservateur Départemental du Patrimoine l'accompagne dans son travail.

# PROGRAMME

**AU QUOTIDIEN, DE L'ÂTRE AU JARDIN (CYCLE 2 ET 3)** p 4

**LE RÉEMPLOI**

*OBJETS BRICOLÉS, RÉPARÉS, TRANSFORMÉS. (CYCLE 3)* p 4

**L'ARCHITECTURE RURALE**

*DE L'ÉTABLE AU GRENIER (CYCLE 3)* p 5

**LA MONTAGNE ET LES SAISONS**

*VIVRE ET SE DÉPLACER EN MONTAGNE (CYCLE 3)* p 6

**UN PAYSAGE FAÇONNÉ**

*LIRE ET COMPRENDRE UN PAYSAGE (CYCLE 3)* p 7

**L'EAU**

*DE LA SOURCE À L'HOMME (CYCLE 3)* p 8

**VISITES GUIDÉES** p 9

**NOS COLLECTIONS**

*POUR L'INTERVENTION DE VOTRE CHOIX* p 11

## AU QUOTIDIEN, DE L'ÂTRE AU JARDIN (CYCLES 2 ET 3)

Comme vivaient nos aïeux, eux qui n'avaient ni électricité, ni eau courante à la maison ? Jusque dans les années 1950 - 1960, beaucoup de nos habitations montagnardes n'étaient pas munies des équipements « modernes ». De l'âtre au jardin, nous découvrirons la marmite et la crémaillère, une lampe à huile, une cruche à eau

et sa cuvette, quelques outils de labour pour le jardin et les champs.

*Modalité : intervention en classe  
Durée : 30 min à 1h selon tranche d'âge*

*Support : objets des collections, reproductions de photographies anciennes*

*Tarif forfaitaire : 70€*

## LE RÉEMPLOI

### OBJETS BRICOLÉS, RÉPARÉS, TRANSFORMÉS. (CYCLE 3)

On ne jetait rien ! Tout se récupérait. Ceci n'était possible que pour certaines raisons : la démographie, les matériaux courants (bois, fer, cuivre, aluminium, céramique, verre), une société basée sur la conservation et non sur la consommation. Quelques objets de nos collections racontent ce mode de vie qui œuvrait à « faire durer », avant que nous parlions d'écologie.



*Modalité : intervention en classe  
Durée : 45 min à 1h  
Support : objets des collections,*

*reproductions de photographies anciennes et contemporaines  
Tarif forfaitaire : 70€*

## L'ARCHITECTURE RURALE

### DE L'ÉTABLE AU GRENIER (CYCLE 3)

Etable, fenil, grenier, cave, cour, aire à battre, pièce commune, chambre... Que nous raconte l'ordonnance d'une maison paysanne, d'une ferme, d'un hameau ou d'une bergerie d'alpage ? Abriter l'homme, les récoltes et les animaux : voilà le résumé de ce que signifie l'architecture rurale. Avec quelques photographies, des dessins et des échantillons de matériaux, nous tâcherons de comprendre pourquoi, où et comment bâtissaient nos « anciens ».

*Modalité : intervention en classe*  
*Durée : 45 min à 1h*  
*Support : objets des collections ou échantillons, dessins et reproductions de photographies anciennes et contemporaines*  
*Tarif forfaitaire : 70€*



## LA MONTAGNE ET LES SAISONS

### VIVRE ET SE DÉPLACER EN MONTAGNE (CYCLE 3)

Comment vivait-on en montagne, ou plutôt de la montagne ? Comment vivait-on le rythme des saisons, cadencant les récoltes et les phénomènes climatiques ? Loin d'une vie sédentaire, certaines communautés d'habitants vivaient même en nomades, entre quartiers d'altitude et quartiers en fond de vallée. C'est aussi l'occasion de parler des déplacements et des sentiers muletiers, aujourd'hui prétextes aux plus belles randonnées...

*Modalité : intervention en classe*

*Durée : 45 min à 1h*

*Support : objets des collections, reproductions de photographies anciennes et contemporaines*

*Tarif forfaitaire : 70€*



## UN PAYSAGE FAÇONNÉ

### LIRE ET COMPRENDRE UN PAYSAGE (CYCLE 3)

Rien de tel qu'un peu de recul et de hauteur ! C'est ce que propose cette lecture de paysage en pays de Roudoule, à proximité de Puget-Thénières ou même dans votre commune. En observant avec les yeux et les oreilles, nous passerons au crible le village ou la ville ancienne, ses extensions récentes, son paysage agricole actif ou reliquaire, ses forêts,

ses voies de communication, la présence de l'eau... Comment l'homme occupe-t-il un territoire et à quelles fins ?

*Modalité : observation sur site*

*Durée : 45 min à 1h*

*Support : une feuille et un crayon pour dessiner*

*Tarif forfaitaire : 70€*



## L'EAU

### DE LA SOURCE À L'HOMME (CYCLE 3)

Impétueuse, mystérieuse, abondante ou dramatiquement absente, l'eau a toujours été ô combien désirée et nécessaire. Regardons comment les hommes et les femmes de la Roudoule et du Var l'ont domptée, subie ou exploitée. Dans la vie quotidienne, au puits, à la source ou au lavoir, avec des barrages, des citernes, des fontaines et des canaux, l'homme a tâché de répondre aux exigences de ce trésor fugace...

*Modalité : intervention en classe*

*Durée : 45 min à 1h*

*Support : objets des collections, reproductions de photographies anciennes et contemporaines*

*Tarif forfaitaire : 70€*



## VISITES GUIDÉES

*Dans le cadre d'une journée à Puget-Rostang, vous serez amené(e) à choisir le plus souvent deux activités parmi quatre que nous détaillons ici : l'écomusée, le village, le sentier Sainte Catherine et le sentier des senteurs de la Ferme de Bertrik.*

### LA MAISON DE L'ECOMUSEE

Tous les deux ans environs, les espaces d'expositions changent de visage pour de nouvelles expositions temporaires sur différents aspects des activités sud-alpine : agriculture, pastoralisme, artisanats, vie domestique, architecture rurale, civile et militaire, etc. Elles permettent le renouvellement des collections

présentées en fonction des thèmes de recherches. Votre classe est accompagnée dans l'Ecomusée pour la découverte d'une sélection d'objets remarquables dans un dialogue permanent avec les élèves.

● *Durée : 1h*

### LE VILLAGE DE PUGET-ROSTANG

Un parcours à travers les multiples ruelles et passages nous plongera dans ce village bâti en fer à cheval autour du donjon. Les murs pignons mitoyens et les façades juxtaposées forment des bandeaux continus qui constituent une véritable enceinte, fermée jadis par des portes. Un petit sentier (facile) longeant l'ancien canal nous mène jusqu'à l'oratoire Saint Roch, l'occasion de prendre un peu de recul sur le village et de surplomber les multiples jardins familiaux.



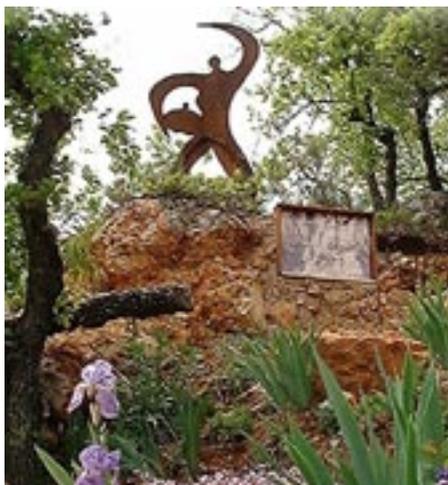
● *Durée : 1h*

## SENTIER DE DECOUVERTE SAINTE CATHERINE

Le Sentier de découverte Sainte Catherine a été réhabilité par l'Ecomusée en partenariat avec l'Office National des Forêts. Cette randonnée, à l'ubac, débute à Puget-Rostang et finit sur la crête de la Chaise. L'interprétation paysagère évoque les enjeux liés au reboisement et les différentes

techniques de retenues des terres afin de stopper l'érosion. L'agent de l'ONF qui guide cette visite livre quelques clés pour comprendre la forêt et la biodiversité.

- *Durée : 1h à 2h selon la demande.*



## LA FERME DE BERTRIK ET LE SENTIER DES SENTEURS

L'Ecomusée, dans le cirque naturel de Bertrik a voulu sauvegarder les techniques traditionnelles de construction des murs de soutènement utilisés pour l'agriculture en terrasses et expérimenter de nouvelles techniques de construction avec des matériaux contemporains. Ces nouveaux «barri» sont utilisés

comme surface agricole utile et accueillent jardins potagers et arbres fruitiers. Un sentier de découverte dit « des senteurs », cheminant en boucle au départ de la ferme, allie nature et sculptures.

- *Durée : 1h à 2h selon la demande. Aires de pique-nique.*

## LA SCULPTURE A PUGET-THENIERS (CYCLE 3)

De la pierre, du bois, du métal, du modelage, de la taille ou de la fonte, du bas relief et de la ronde bosse... Ce parcours dans les rues de Puget-Thénières est centré sur la sculpture en tant que discipline artistique, et où les œuvres pugétoises demeurent pour certaines de prestigieux prétextes. Nous proposons une approche didactique de la sculpture et de l'expression.



- *Durée : 1h*

### NOS COLLECTIONS

#### *POUR L'INTERVENTION DE VOTRE CHOIX*

Artisanat, agriculture, pastoralisme, vie domestique, vie sociale, transport et déplacements... Une petite partie de nos collections seulement est présentée en exposition. Les thèmes proposés ici sont prétextes à en montrer également quelques autres mais nombreux sont les outils, vêtements, livres, matériels de sport, vaisselle et ustensiles, et images d'archives, qui restent disponibles, évoquant des époques, des villages, des petits métiers et des personnalités. N'hésitez pas à nous faire part du projet que vous souhaitez mettre en œuvre pour votre classe cette année, sans doute aurons-nous de l'eau à apporter à votre moulin !

# RENSEIGNEMENTS

Accueil des groupes & des classes :  
Emmanuel de Vachon (04 93 05 13 25)

## OUVERTURE

Mai à septembre inclus :

10h - 12h / 14h - 18h sauf le lundi.

Octobre à avril inclus :

10h - 12h / 14h - 18h du mardi au vendredi, ouvert le week-end uniquement pour les groupes sur rendez-vous.

Fermeture annuelle pendant les vacances de Noël.

## ACCESSIBILITÉ

Le gabarit des autocars est limité à 12m.

Consultez-nous au préalable sur ce point.

## TARIFS

Un devis vous sera adressé à votre demande en fonction des choix que vous arrêterez. A titre d'exemples :

- Intervention (environ 1h) : 70 € / classe.
- Visite de l'Ecomusée ou visite guidée d'un village : 3 € / élève
- Sentier découverte avec un agent de l'ONF : 90 € / classe.

## SÉJOUR

L'Auberge du Riou à Puget-Rostang est en capacité d'accueillir une classe. Elle est agréée par le Ministère de la Jeunesse et des Sports.

04 93 05 08 65 - <http://monsie.wanadoo.fr/auberiou>



Toutes les informations complémentaires sont sur :

[www.roudoule.fr](http://www.roudoule.fr)

N'hésitez pas à consulter les rubriques *Patrimoine* et *Collections* qui vous serviront comme supports pédagogiques.

La plaquette « *ROUDOULE dans le cartable* » est également disponible en téléchargement (onglet « Ecomusée » puis « Doc à télécharger »).

# ROUDOULE

écomusée en terre gavotte 

Placette de l'Europe 06260 PUGET-ROSTANG  
04 93 05 13 25 • [ecomusee.roudoule@wanadoo.fr](mailto:ecomusee.roudoule@wanadoo.fr)  
[www.roudoule.fr](http://www.roudoule.fr)



L'Association de  
l'Ecomusée du Pays de la Roudoule  
est une association loi 1901  
déclarée d'intérêt général